



# АКТИВ

“Гласът на нашето училище!”

ул. Тома Петков №27, гр. Червен бряг

30 МАРТ 2026 | БРОЙ № 29 | ЕЖЕСЕДМИЧНИК



## И не на шега... Цветница е!



**1 април – Денят на хумора, сатирата и забавата**



Денят, в който усмивките са задължителни!

На 1 април светът се събужда с една особена нагласа – готовност за шеги, изненади и понякога малко безобидни лудории. Наричан още Ден на хумора, сатирата и забавата, този празник ни напомня, че смехът е най-доброто лекарство, а чувството за хумор – безценен дар.

Произходът на 1 април не е напълно ясен. Една от версиите свързва празника с промяната на календара във Франция през XVI век, когато новата година вече започвала на 1 януари, а не на 1 април. Хората, които продължавали да празнуват на старата дата, били наричани „априлски глупаци“ и ставали обект на шеги.

В България денят се отбелязва с добро настроение, весели закачки и за някои – малко повече въображение в измислянето на забавни номера. Той е и повод да си припомним, че сатирата и усмивката са начин не само да се развеселим, но и да погледнем критично и мъдро на света около нас.

Хуморът е език, който всички разбираме. Той събира хората, стопля сърцата и прави дори тежките моменти по-леки. Както е казал Марк Твен:

„Хуморът е най-голямото благословение на човечеството.“

Нека на 1 април – и всеки ден – намираме повод да се смеем, да размиваме и да пазим тази искра, която прави живота по-светъл.



**1 април  
- Международен ден на птиците**



**Седмична мисъл:**

„Не винаги е лесно, но винаги си заслужава.“

**Водеща тема на броя:**

Пазете си крилете, небе винаги ще се намери! – четете на стр. 2

**Какво още ще прочетете в този брой:**

- Цветница
- За птиците - с любов
- Интервю с Вероника Георгиева-ученичка в 12а клас в ТГ



**За птиците - с любов!**  
**Българско дружество за защита на птиците**  
**(БДЗП)**

Българско дружество за защита на птиците (БДЗП) е най-голямата природозащитна организация в България, основана през 1988 г. Основната ѝ мисия е опазване на дивите птици и техните местообитания, както и насърчаване на устойчиво използване на природните ресурси.

**Какво прави БДЗП?**

- Защитава застрашени видове като египетски лешояд, царски орел, червеногуша гъска.
- Работи за опазване на важни влажни зони и природни паркове.
- Организира образователни инициативи за ученици и доброволчески програми.
- Част е от международната организация BirdLife International.

„За птиците и хората.“

Посетете техния сайт: <https://bspb.org/> за новини, кампании, атлас на птиците в България.

Нашият клуб “Зрънце любов” към екопроекта “Echofication” в ТГ носеше името си с тяхно позволение. Те са наши приятели и присъстваха на представителната среща на проекта пред учители, ученици и гости на 11.11.2019г.



КЛУБ “ЗРЪНЦЕ ЛЮБОВ”



**Съвет за мотивация:**

„Да се учиш означава да растеш – не само в знания, а и в характер.“



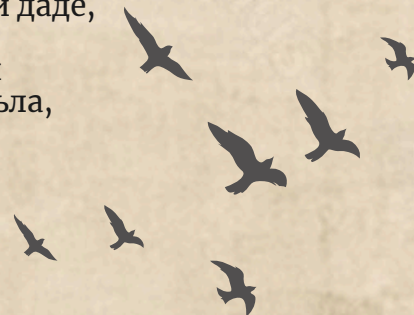
**Малко хумор:**

“Смартест” предоставя вече жокери за тестовете - край на мъките.

Линк: <https://www.facebook.com/SmartTest.bg/videos/816556817198411>

**Жак Превър**  
**“Да нарисуваш птица”**

Вземи бои и четка и първо нарисуй клетка после с размах-два добави отворена врата. Нарисуй след това нещо за красота после нещо обикновено, нещо хубаво и нещо потребно за птичето. Намери дърво и окачи на него твоето платно, в градината или в гората скрий се зад това дърво, не говори и дори не се движи... Понякога птичето бързо пристига, но понякога много време не стига за да се реши да долети. Не се обезсърчавай – чакай, чакай, ако трябва с години. Всъщност твоето търпение не е от никакво значение за красотата на това творение. Когато птичето долети, ако изобщо прецени, запази дълбока тишина, и го чакай да намери своята врата. Когато птичето мине през нея, ти лекичко се протегни и я затвори. После изтрий внимателно клетката от твоето платно без да докосваш на птичето нито едно перо. После нарисуй дървото като най-красивото клонче избери за своето птиче. Нарисуй също зелени листа, добави на вятъра свежестта, на слънцето нежната топлина и шумът на насекомите в лятната суха трева. И после чакай птичето да реши да запее. Ако птичето не иска да пее това не е на добре, защото значи, че рисуваш зле. Но, ако птичето все пак се реши и те удостои със своята песен, това е повече от добре и означава, че ще ти даде, едно свое перце, с което да напишеш името си долу, в ъгъла, под неговото краче.





## 29.03 - Цветница – празник на вярата и пролетта

Цветница, или Върбница, е един от най-красивите и обичани пролетни празници в българския календар. Отбелязва се в неделята преди Великден и е посветен на тържественото влизане на Исус Христос в Йерусалим, когато народът го посрещнал с палмови клонки.

В българската традиция палмовите клонки са заменени с върбови клонки – символ на живот, здраве и възраждане. На този ден във всички храмове се освещават венчета и клонки от върба, които вярващите отнасят у дома за благословия и защита.

Цветница е и празник на именниците, носещи имена на цветя, растения и дървета. Това е ден на красотата, новото начало и връзката между човека и природата.

Нека на Цветница сърцата ни бъдат като пролетната градина – пълни с цвят, топлина и надежда.

Цветница има християнски корени и се свързва с библейското събитие, когато Исус Христос влиза тържествено в Йерусалим, дни преди своето разпятие. Хората го посрещат като цар, постилайки дрехите си по пътя му и размахвайки палмови клонки – символ на победата и вечния живот.

В православната традиция палмовите клонки се заменят с върба, тъй като в нашите земи това дърво е първото, което се разлиства напролет. Вярва се, че осветената върба носи здраве, защита от болести и благополучие.

Не забравяйте да вземете вашето върбово клонче!



Гореща новина!

Край на раниците!

От следващата седмица учебниците ще се носят с... дронове! Всеки ученик ще има личен дрон, който по команда ще доставя нужната тетрадка. Първите тестове започват на 1 април – идвайте без раници!

## Еделвайс

Според древна легенда звездите на небето завиждали на планините за тяхната неподвижна и величествена красота. Една от тях решила да се спусне на земята, за да стане част от планините. Боговете ѝ позволили, но я превърнали в цвете – еделвайс. Така звездата останала завинаги близо до небето, но и станала част от земния свят. Формата на еделвайса наподобява звезда, поради което често го наричат "звездата на Алпите".



## И не на шега!

Китайска компания въвежда политика за „отпуск по нещастие“: насърчава служителите да си вземат почивка, когато се чувстват зле.

Ю Донглай, известна фигура в китайската търговия на дребно, въведе уникална инициатива, наречена „отпуск по нещастие“, която позволява на служителите да получат до 10 допълнителни почивни дни годишно, ако се чувстват емоционално зле.

Тази стъпка допълва вече съществуващите благоприятни за служителите политики на неговата компания, които включват 7-часов работен ден, почивни уикенди, 40 дни годишен отпуск и допълнителни 5 почивни дни по време на Лунната Нова година.

Донглай също е въвел система за сертифициране на професионални нива, която дава възможност дори на служители от начално ниво, като хигиенисти, да достигнат годишни заплати до 500 000 юана (приблизително 70 000 щатски долара).

Тази инициатива подчертава новаторски подход, който поставя психичното здраве и удовлетвореността на служителите в центъра на фирмената култура.





## УЧЕНИКЪТ ОТБЛИЗО

Вероника Георгиева -  
ученичка в 12а клас

### 1. Как се казваш и в кой клас си?

- Казвам се Вероника Георгиева, ученичка съм в 12а. клас.

### 2. Как избра Търговска гимназия и специалността си?

- Икономика и мениджмънт. Избрах тази специалност, защото искам да уча неща, които ще ми бъдат полезни и след училище.

### 3. Какво най-много харесваш в училището ни?

- Харесвам различните инициативи в нашето училище, както и учителите ни, защото те мотивират учениците да постигат целите си.

### 4. Кой е любимият ти предмет и защо?

- Най-много обичам литературата, защото ми позволява да изразявам себе си, а чрез творбите научавам много за живота.

### 5. А има ли предмет, който ти е труден – и как се справяш с него?

- Най-трудният предмет за мен е английски език – граматиката и времената понякога са объркващи. За да се справям, гледам филми със субтитри, слушам песни и ги превеждам, а също така разговарям с приятели от други държави.

### 6. Как изглежда един твой учебен ден – от сутрин до следобед?

- Обикновено ставам в 6:00 (малко трудно). Приготвям се набързо и хващам автобуса, за да съм в училище 10 минути преди първия час. Някои часове минават бавно, други – бързо. В междучасията понякога ми е скучно, затова рисувам или си говоря с приятели. След часовете отивам на фитнес или на школа по рисуване. Вечер се прибирам, правя си домашните и уча за контролни. Ако остане време, излизам с най-добрата си приятелка, слушам музика или гледам нещо.

### 7. Коя е любимата ти училищна инициатива или събитие досега?

- Любимото ми училищно събитие досега е „Let's help Earthy!“.

### 8. За какво мечтаеш след гимназията?

- След гимназията мечтаю да уча за моден дизайнер.

### 9. Имаш ли идея какво искаш да работиш или учиш?

- Мечтаната ми професия е както споменах в предишния въпрос моден дизайнер. Искам да стана известна със своите модели по целия свят!

### 10. Какво те мотивира да се стараеш в училище?

- Понякога ми е трудно, но се мотивирам, защото искам да докажа на себе си, че мога.

### 11. Кой е твоят пример за подражание – в живота, в училище или извън него?

- Моят пример за подражание е Jungkook от групата BTS. От него научих, че ако се бориш за мечтите си, нищо не е невъзможно.

### 12. С какво се гордееш най-много?

- Най-много се гордея с това, че не се отказвам, колкото и да ми е трудно. Когато бях нова в това училище, ми беше тежко – особено със сприятеляването и ученето.

### 13. Ако можеше да дадеш съвет на един нов ученик в ТГ – какъв би бил той?

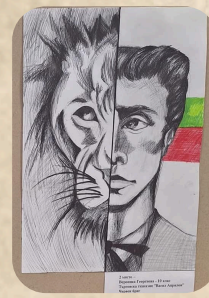
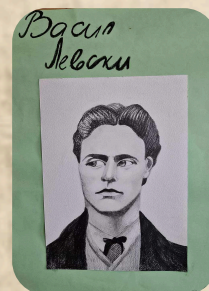
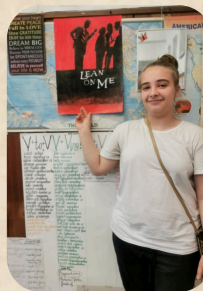
- Моето послание: „Бъди себе си и никога не се отказвай!“

### 14. Опиши ТГ с три думи

- Три думи за училището: Уроци. Знание. Успех.

### 15. Какво искаш да кажеш на своите съученици чрез нашия училищен вестник?

- „Никога не се отказвайте – усилията ви ще се отплатят!“



Главен редактор:  
Надежда Йорданова  
Графично оформление:  
Габриел Цветанов